



## Hört! Hört!: Hamburger „Ohrlotsen“ gewinnen 3x HörMöwe 2011

**Hamburg, 1.12.2011 – Die Initiative „Ohrlotsen“ – Radio und Hörspiel von und für Kinder – erhält drei Auszeichnungen bei der diesjährigen Verleihung der HörMöwe. Der Hörfunkpreis der Bürgermedien Hamburg und Schleswig-Holstein wurde am Samstag, 26. November 2011, im Offenen Kanal Lübeck vergeben.**

Die „Ohrlotsen“, eine Initiative des Hamburger Stadtteil- und Kulturzentrums MOTTE e.V., dürfen sich erneut freuen, nur zwei Monate nach Verleihung des bundesweiten MIXED UP-Preises 2011 durch das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend wurde ihre Arbeit wiederholt mit Preisen gewürdigt.

Drei Auszeichnungen erhielten die „Ohrlotsen“ vergangenen Samstag bei der 13. Vergabe der HörMöwe, dem Hörfunkpreis der Bürgermedien Hamburg und Schleswig-Holstein. Der Preis zeichnet besonders gelungene Beiträge in den Kategorien Journalistischer Beitrag, Air-Check, Freistil sowie Redaktions- bzw. Gruppenbeitrag aus. Mit einer Rekordbeteiligung von 80 eingereichten Beiträgen fiel die Entscheidung der fachkundigen Jury diesmal besonders schwer. Insgesamt 14 Beiträge konnten sich über einen Preis freuen, zwei erste Plätze sowie einen zweiten Platz gingen dabei an die „Ohrlotsen“. Den ersten Platz erhielten die „Ohrlotsen“ in der Kategorie „Gruppenbeitrag“ für ihre Sondersendung anlässlich der Hamburger Bürgerschaftswahl im Februar 2011. Ebenfalls mit dem ersten Platz ausgezeichnet wurden sie in der Kategorie „Freistil“, zu der Hörspiele, Comedy-Elemente, Collagen und Soundscapes gehören, für „*Kein schönes Leben aber ein mittelschönes*“ – ein Feature zum Thema Obdachlosigkeit der Klasse 6 der Katholischen Schule Altona. In der Kategorie „Juniorenbeitrag“, der ganz junge Radiomacher unter 15 Jahren belohnt, ging der zweite Platz an die Michel Movie Kids, die Ohrlotsen-Kinderreporter, die live vom Hamburger Kinder- & Jugendfilmfest *Michel* berichteten.

„Die vielen Auszeichnungen für die tollen Projekte von Kindern, Schülerinnen und Schülern zeigen die Bedeutung, die die Bürgerradios bei der Vermittlung von Medienkompetenz errungen haben“, freute sich *Michael Luppatsch*, Leiter des OK Lübeck. „Und eins hat die HörMöwe 2011 auch gezeigt: Das Hörspiel lebt, zumindest im Bürgerfunk!“

Weitere Informationen finden Sie unter: [www.ohrlotsen.de](http://www.ohrlotsen.de) oder [www.okluebeck.de](http://www.okluebeck.de)



Bei Fragen und für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte:

Clemens Hoffmann-Kahre – MOTTE e.V. und Projektleiter der „Ohrlotsen“  
FON: 040-399262-41/ 44 ++ MOBILE: 0160-95359975 ++ MAIL: kub@dieMOTTE.de

### **Über „Ohrlotsen“**

Die „Ohrlotsen“ ist ein Projekt zur Förderung der Medien- und Zuhörkompetenz des Stadtteil- und Kulturzentrums MOTTE e.V. in Ottensen/Hamburg. Seit Oktober 2009 produzieren hier Kinder im Alter von 6-12 Jahren unter der Betreuung von Medienpädagogen, Journalisten und Tontechnikern Radiobeiträge und Hörspiele. In den Radiogruppen schlüpfen die Kinder in die Rolle des Journalisten, sie erstellen eigene Beiträge sowie ganze Sendungen und partizipieren an der öffentlichen Meinungsbildung. Bei den so genannten Hörspielereien sind der Phantasie keine Grenzen gesetzt: vom klingenden Stadtteilführer über einen Klassen-Rap bis zum großen Hörspiel kann alles entstehen. Zu hören gibt es die jeweiligen Radiobeiträge und Hörspiele auf [www.ohrlotsen.de](http://www.ohrlotsen.de) sowie an den Hörstationen, die die Bücherhallen in Altona, Osdorfer Born und Wedel eingerichtet haben. Zudem gehen die Ohrlotsen jeden ersten Mittwoch im Monat bei TIDE 96.0 von 16-17 Uhr on air.

Gefördert durch:

Aktion Mensch / Gabriele Fink Stiftung / Stadt Wedel / Bezirksamt Altona /  
Medienstiftung Hamburg/Schleswig-Holstein