



## Rechtschreibspiele und ihre Lernchancen

Spiele mit Lehrer*in	
<b>Odd man out</b> die Klasse miteinander	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufmerksamkeit auf visuelle Merkmale geschriebener Wörter richten lernen (Kategorienbildung)</li> <li>• Vergleich verschiedener Wörter hinsichtlich ihrer Merkmale: Was ist gleich, was ist unterschiedlich? (Merkmalsanalyse)</li> <li>• Teilen und übernehmen verschiedener Perspektiven auf Wörter (Metasprache entwickeln)</li> </ul>
<b>Vermutungsspiel</b> Lehrperson mit 2-4 Kindern <i>Download 4.1</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufmerksamkeit auf visuelle Merkmale geschriebener Wörter richten lernen (Kategorienbildung)</li> <li>• Ähnlichkeiten und Unterschiede zwischen optisch ähnlichen Wörtern wahrnehmen und verbalisieren: Welches passt zum Bild?</li> <li>• Bezüge zwischen gesprochenen und geschriebenen Wörtern entdecken (alphabetisches Prinzip) und verbalisieren</li> <li>• Erwerb oder Sicherung von Graphem-Phonem-Korrespondenzen</li> <li>• Hypothesen über die Schreibweise von Wörtern aufstellen, begründen und überprüfen (Metasprache entwickeln)</li> <li>• Von anderen verbalisierte Begründungen nachvollziehen</li> </ul>
<b>Der Buchstabenfresser</b> die Klasse gegen den Buchstabenfresser/die Lehrperson <i>Download 4.2</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buchstaben benennen und nach Diktat richtig schreiben</li> <li>• Vergleich von Lautfolge und Buchstabenfolge (schriftorientierte Phonemanalyse und Phonem-Graphem-Korrespondenzen)</li> <li>• fehlende(n) Buchstaben im Wort ergänzen unter Berücksichtigung alphabetischer, orthografischer oder morphematischer Prinzipien</li> <li>• Kontrolle und ggf. Korrektur von Fehlern</li> </ul>
Spiele mit mehreren Kindern	
<b>Memory mit Schrift</b> 2-4 Kinder <i>Downloads 4.3a + 4.3b</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schrift als persönlich bedeutsam im sozialen Kontext erfahren</li> <li>• Unterschiedliche Zugriffe auf Sprache und Schrift bei Mitspieler*innen beobachten und erproben</li> <li>• Phonem-Graphem-Zusammenhänge entdecken (schriftorientierte Phonemanalyse und Graphem-Phonem-Korrespondenzen)</li> <li>• Wissen über Schrift erwerben – durch das Spielmaterial und von Mitspieler*innen</li> </ul>
<b>Wer bekommt das Bild?</b> 3-4 Kinder <i>Download 4.4</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörter (des Bild-Wortschatzes) lesen und verstehen</li> <li>• optisch ähnliche Wörter lesend unterscheiden (genaues Lesen von Minimalpaaren)</li> <li>• Begründungen für eine Schreibweise verbalisieren (Metasprache entwickeln)</li> <li>• Ggf. Kontrolle mit dem Bild-Wörterbuch</li> </ul>
<b>Detektivspiel</b> Partnerarbeit <i>Download 4.5</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vergleich von Lautfolge und Buchstabenfolge (schriftorientierte Phonemanalyse und Graphem-Phonem-Korrespondenzen)</li> <li>• Lücke im Wort ergänzen (unter Berücksichtigung alphabetischer, orthografischer oder morphematischer Prinzipien)</li> <li>• Abschreiben</li> <li>• Rechtschreibschwierigkeit (für den Partner) einschätzen</li> <li>• Kontrolle und ggf. Korrektur von Fehlern</li> </ul>



<p><b>Das Tafeldiktat</b> Partnerspiel <i>Download 4.6</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abschreiben (andere Medien, höhere Distanz)</li> <li>• das gesprochene Wort mit dem geschriebenen genau vergleichen (schriftorientierte Phonemanalyse, Graphem-Phonem-Korrespondenz)</li> <li>• fehlende(n) Buchstaben im Wort ergänzen (alphabetische, orthografische oder morphematische Prinzipien berücksichtigen)</li> <li>• Kontrolle und ggf. Korrektur von Fehlern</li> <li>• Tipps zum Richtigschreiben geben bzw. annehmen</li> <li>• Artikel richtig (ab)schreiben, Genus sichern</li> </ul>
<p><b>Vokale würfeln</b> 2-4 Kinder <i>Download 4.7</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Fehlende) Vokale in Wörtern identifizieren und einsetzen – auch in Reduktionssilben (schriftorientierte Phonemanalyse)</li> <li>• Wissen über mehrdeutige Graphem-Phonem-Zuordnungen bei Vokalen (unterschiedliche Vokalqualitäten, Graphem-Phonem-Korrespondenzen) automatisieren</li> <li>• Reduktionssilben (-er, -el, -en, -e) erkennen und explizieren</li> <li>• Kontrolle (ggf. mit Bild-Wörterbuch)</li> </ul>
<p><b>Alleine spielen</b></p>	
<p><b>Wortfächer</b> <i>Download 4.8</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörter richtig schreiben (und lesen) (schriftorientierte Phonemanalyse und Graphem-Phonem-Korrespondenzen)</li> <li>• alphabetische, orthografische und morphematische Prinzipien entdecken und berücksichtigen (Irritation als Lernimpuls)</li> <li>• Kontrolle mit dem Bild-Wörterbuch, ggf. Korrektur und richtiges Abschreiben</li> </ul>
<p><b>Giterrätsel</b> <i>Download 4.9</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buchstabenfolgen lesen oder</li> <li>• Begriffe im Wörterbuch nachschlagen und die Buchstabenfolge im Giterrätsel suchen oder</li> <li>• Die Hypothese von einem Wort im Giterrätsel suchen (Phonemanalyse und Phonem-Graphem-Korrespondenzen) – sich an entscheidenden Merkmalen des Wortes orientieren</li> <li>• Ggf. Transfer zwischen Gemischtantiqua und Großbuchstaben, links-rechts- und oben-unten-Leserichtung</li> <li>• Buchstabenfolgen und -formen sichern</li> <li>• Kontrolle mit dem Bild-Wörterbuch</li> </ul>
<p><b>Kreuzworträtsel</b> <i>Download 4.10</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Begriffe im Wörterbuch nachschlagen und abschreiben oder selbstständig erschreiben und kontrollieren (Zwei-Finger-Methode oder Unterpunkten des Richtigen)</li> <li>• Lesen und Verstehen des Lösungswortes</li> <li>• Ggf. Transfer zwischen Gemischtantiqua und Großbuchstaben, links-rechts- und oben-unten-Leserichtung</li> <li>• Kontrolle mit dem Bild-Wörterbuch</li> </ul>