



## **Newsletter aus der Beratungsstelle Arbeitslehre / Technik**

### **DISTANZLERNEN – ANGEBOTE AUS DER MÖBELBÖRSE – MATERIAL-ANGEBOT AUS DER BERATUNGSSTELLE – VERANSTALTUNGSTIPP – EINE UMFRAGE**

Liebe Kolleginnen und Kollegen!

#### **Der Frühling kommt!!**

Auch wenn ich an diesem Wochenende die einzige vor Ort in der Werkstatt sein werde, gehe ich davon aus, dass wir im Rahmen der Fortbildung „**Frühlingswerkstatt**“ trotz allem aktiv Frühlingsprodukte für den Einsatz mit Grundschülerinnen und Grundschülern erproben werden, die dann hoffentlich nach den Märzferien zum Einsatz kommen, ob in Präsenz oder im Distanzlernen.

Wer außerhalb der Fortbildung Frühlingsprodukte erproben möchte, kann sich gerne auf unserem Padlet umgucken (Passwort: Frühling2021)

<https://li-hh.padlet.org/lif14/j72w55tb6x2uoa9k>

Auch die Veranstaltungen im März werden weiterhin als „Online-Seminare mit Praxisanteil“ stattfinden. Die aktuellen Seminare zu Siebdruck und zur „Macht der Logos“ haben gezeigt, dass das gut möglich ist und Spaß macht 😊.

Einzig die Fahrradwerkstatt kann eventuell in Präsenz im Hinterhof an der frischen Luft stattfinden. Aber das bleibt leider noch abzuwarten.

**Alle unsere Veranstaltungen sind zum Anmelden frei geschaltet.**

Zur besseren Übersicht und zum direkten Anwählen der Veranstaltungen haben wir diese noch einmal als PDF in den Anhang gestellt. Wir werden weiterhin so rechtzeitig wie möglich darüber informieren, in welcher Form die jeweilige Veranstaltung stattfinden wird.

## **DISTANZLERNEN**

Online-Unterricht im Lernbereich „Arbeit und Beruf“ weiterhin praxisorientiert zu gestalten ist eine besondere Herausforderung.

Einige Hinweise, wie das möglich ist, haben mich erreicht. Hier ein paar kleine Impulse:

Ich konnte letzte Woche in einer Videokonferenz miterleben, wie begeistert ein Schüler noch nach Stundenende sein **Bohnenprojekt** vorgestellt hat und hoch motiviert war noch weitere Experimente zu Hause anzusetzen. Gestartet wurde das Projekt im Rahmen von „Hauswirtschaft“ mit einem Brief nach Hause mit einer getrockneten Bohne, einer Erbse, einer Versuchsanleitung und einem Padlet als Plattform für die Beobachtungen.

An anderen Schulen wurden ebenfalls wieder kleine **Päckchen mit praktischen Aufgaben** verschickt.

Und einfache „**Kreativ-Aufgaben**“ ohne viel Materialbedarf motivieren und bringen Abwechslung. Das „Kreative Toastbrot“ kann u. a. thematisch genutzt werden, um darüber zu sprechen, was Kreativität eigentlich ist, wie man selbst mit kreativen Aufgaben umgeht und um sich kreative Berufe genauer anzugucken (Hinweise hierzu finden Sie im unten genannten Padlet).

Auch in Videokonferenzen kann man sich bewegen, Gegenstände im eigenen Zimmer hinsichtlich ihrer Materialeigenschaften untersuchen, den Kleiderschrank genauer unter die Lupe nehmen, (technische) Zeichnungen anfertigen und kleine Dinge aus Alltagsmaterialien herstellen. Statt Holz nutzen zu können, muss man manchmal auf Pappe ausweichen. Private Projekte wie z. B. kleinere Reparaturen können im Rahmen des Unterrichtes durchgeführt, dokumentiert und reflektiert geführt werden.

Unsere Schülerfirma in Finkenwerder hat sich situationsbedingt intensiv mit der Erstellung eines Online-Shop-Padlets und dem Thema Marketing beschäftigt.

Zum Verstehen von Begriffen aus den Bereichen Wirtschaft / Marketing kann man sich hier gut informieren.

<https://studflix.de/wirtschaft/unique-selling-proposition-usp-1709>

Es werden Themen aus den Bereich Wirtschaft / Marketing gut und auf verschiedenen Niveaus erklärt:

Hilfreich finden auch einige die Plattform „Learningapps.org“, die kleine spielerische Übungen zum „Fach Werken“ bietet (zu Werkzeugen, Wäschesymbolen, technischem Zeichnen etc..).

<https://learningapps.org/index.php?overview&s=&category=0&tool=>

Für alle, die noch ein bisschen Luft haben, habe ich ein Padlet eröffnet, in das genau solche und noch mehr Hinweise und Ideen für den Distanzunterricht eingestellt werden können.

<https://li-hh.padlet.org/lif14/ccy3xtba7l1pt4yh>

### **ANGEBOT AUS DER „MÖBELBÖRSE“**

Die Grundschule Cranz hat zahlreiche Werkzeuge in die „Möbelbörse“ gestellt:

50 Laubsägen, 30 Fuchsschwänze, 40 Feinsägen, 30 Stemmeisen, 10 Handbohrer, 20 Gehrungsladen, 4 Hobel, 15 Werklineale, 5 Zangen, 20 Feilen, 15 Hämmer, 15 Griffe für Hämmer

Es wäre schön, wenn diese Werkzeuge noch an einer anderen Schule gut genutzt werden könnten. Ihre Schulleitungen haben Zugang zur „Möbelbörse“ und können den Kontakt vermitteln.

### **MATERIAL-ANGEBOT AUS DER „BERATUNGSSTELLE“**

Uns hat eine große Spende an **hochwertigen Silikonflocken** (wie Füllwatte, aber noch „flauschiger“) erreicht, die wir gerne an Schulen weitergeben würden. Sie eignen sich hervorragend zum Befüllen von kleinen und größeren genähten Produkten. Wer Interesse hat, meldet sich bitte bei uns und bringt zur kontaktfreien Abholung in der „Offenen Werkstatt“ eine große „IKEA-Tasche“ o. ä. mit.

### **VERANSTALTUNGSTIPP**

Fortbildung für Lehrer\*innen, Schüler\*innen und Schulleiter\*innen

#### **Partizipativ und Demokratisch - Schulen auf dem Weg zur Klimaneutralität**

24.03.2021 von 15:30-18:30

TIS: 2114D1201

Wieviel CO<sub>2</sub> verursacht unsere Schule pro Jahr und mit welchen Maßnahmen verkleinern wir effektiv unseren Klima-Fußabdruck? Das Greenpeace Projekt „Schools for Earth“ unterstützt Schulen dabei Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) in der Lern- und Lebenswelt Schule umzusetzen, Strukturen der Schüler\*innen-Beteiligung zu stärken und dabei gemeinsam den Weg Richtung Klimaneutralität einzuschlagen. In dieser Weiterbildung werden ganz konkrete Ideen zur Umsetzung der ersten oder der nächsten Schritte hin zu einer nachhaltigen, partizipativen und klimaneutralen Schule entwickelt und geplant. Dabei unterstützen neue Tools und curricular anschlussfähige Materialien wie der CO<sub>2</sub>-Schulrechner, Handreichungen mit Klimaschutzmaßnahmen für Schüler\*innen oder innovative, digitale und analoge Unterrichtsmaterialien. Zu der Weiterbildung sind alle an BNE und Klimaschutz interessierten Akteure der Schulgemeinschaft willkommen -

Lehrer\*innen, Schüler\*innen und Schulleiter\*innen. Die Veranstaltung findet online via zoom statt

Das Projekt "Schools for Earth" ist ein Angebot für alle Schulformen:  
<https://www.greenpeace.de/themen/ueber-uns/schools-earth>

Schüler\*innen können sich bei [christoph.berens@li-hamburg.de](mailto:christoph.berens@li-hamburg.de) anmelden.

## EINE UMFRAGE

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie sich an der kurzen **EDKIMO-UMFRAGE** beteiligen würden, damit wir eine Idee davon bekommen, wie zurzeit im Bereich „Arbeit und Beruf“ gearbeitet wird, in welchen Bereichen es Unterstützungsbedarf gibt und mit welchen Lernplattformen Sie arbeiten.

<https://app.edkimo.com/survey/umfrage-zum-distanzlernen-im-lernbereich-arbeit-u-beruf/zeenudon>

Danke!

**Nun wünschen wir allen ganz bald erholsame Frühlingsferien mit freundlichem Wetter, um viel bewegte Zeit im Freien, statt am Computer verbringen zu können!**



Viele Grüße von Thomas Kretzschmar und Nicola Schneider

**Ps. Sollten Sie (noch) versehentlich diesen Newsletter erhalten, dies aber nicht wünschen, dann einfach auf „antworten“ klicken und abbestellen.**

## Veranstaltungen des Lernbereiches Arbeit und Beruf - 2020-21, 2. Halbjahr



Die Übersicht der Veranstaltungen ist chronologisch geordnet.




An den Farben erkennen Sie den Schwerpunkt der Veranstaltung.

Grundlagen zu Werkstoffen	Schwerpunkt Beruf
Schwerpunkt Verbraucherbildung	Schwerpunkt „Technik“
Schwerpunkt Nachhaltigkeit	Schwerpunkt „Digitale Technik“
Herstellung von Unterrichtsmaterialien	Thema für eine Schülerfirma / eine Projektwoche*

\*Auf konkrete Aspekte zur Gründung von Schülerfirmen wird in diesen Veranstaltungen nicht eingegangen, sondern im nächsten Halbjahr wieder in einer eigenen Seminarreihe zu Schülerfirmen.

<a href="#">2114H0901</a>	16.03.21 15-19 Uhr	PRIM, SEK I <b>Grundlagen der Papierverarbeitung: Hase, Körbchen, Schmetterling - Frühjahrsfalten</b>	Susanne Kleiber
	Seminar in Präsenz oder online: Über verschiedene Faltechniken machen wir uns vertraut mit der Herstellung von Faltoobjekten, die ohne Messen und Kleben auskommen. Angefangen bei einfachen, aber interessanten Umschlägen, falten wir Tüten, Origami-Schachteln und Schächtelchen mit Deckel, Hasen, Schmetterlinge, Körbchen und Frühlingskleider. Die Arbeitsergebnisse sind gut einsetzbar für Projektarbeiten, Exkursionen und Schulbasare.		
<a href="#">2114H1901</a>	23.03.21 15-19 Uhr	SEKI, SEKII <b>Schwerpunkt Schülerfirma: Ideenfindung durch Kreativitätstechniken</b>	Shahira Youssef
Seminar in Präsenz oder online: Kreativität ist in allen Berufen immer mehr gefragt, aber wie kommt man eigentlich zu guten Ideen? Gibt es dafür eine Art „Geheimformel“? Wie kommen Kreative auf ihre Ideen? „Design Thinking“ ist dieser Frage nachgegangen und hat sich Methoden zu Nutze gemacht, die Kreative bei ihrer Arbeit (meist unbewusst) nutzen. In diesem Seminar lernen Sie eine Auswahl von Techniken kennen, mit denen sich in kurzer Zeit eine große Menge an Ideen generieren lassen. Diese Techniken können später in allen Bereichen, in denen kreative Lösungen gefragt sind, angewandt werden. Sollten Sie an einer Schüler- oder Lehrerfirma mitarbeiten, können Sie dieses Seminar dafür nutzen, Produkt-Ideen oder – sollte das Produkt schon feststehen – erste Vermarktungsideen zu entwickeln. <b>Hinweis: Auf konkrete Aspekte zur Gründung einer Schülerfirma wird nicht in dieser Veranstaltung, sondern im nächsten Halbjahr in der "Seminarreihe zu Schülerfirmen" eingegangen.</b>			




<a href="#">2114H2201</a>	26.03.21, 27.03.21 15-18 Uhr, 9-14.30 Uhr	<u>SEKI</u> Kevin Neugebohren, Sebastian Voß <b>Thema für eine Schul-AG: Reparieren statt neu kaufen - Fahrradwerkstatt</b>
	Reparieren statt neu kaufen! Im Zentrum der Veranstaltung steht die Stärkung des Reparaturwissens und -könnens am Beispiel des Fahrrads. Während des Seminars sollen Sie mögliche Hemmungen vor kleineren Reparaturen verlieren und die nötigen Kompetenzen für die Pflege und Wartung von Fahrrädern erlangen. Dazu lernen Sie das Fahrrad und die Bezeichnungen der einzelnen Bestandteile sowie das nötige Werkzeug für Fahrradreparaturen kennen. In einem anschließenden Teil können Sie das theoretisch erlangte Wissen in die Praxis umsetzen und in kleinen Gruppen ein Fahrrad komplett auseinandernehmen. Des Weiteren werden Sie mit Hilfe verschiedener Medien und unserer Unterstützung lernen, wie Sie Reifen flicken, Lichtanlagen prüfen und Bremsen einstellen. Ziel der Veranstaltung ist es, Ihnen zu zeigen, dass für eine funktionierende Fahrradwerkstatt an einer Schule viel weniger nötig ist als man denkt und schon mit wenig Werkzeug viele Bereiche der Pflege und Wartung von Fahrrädern sowie kleinere Reparaturen möglich sind.	
<a href="#">2114H0501</a>	29.03.21 15-19 Uhr	<u>PRIM, SEKI</u> Nicola Schneider <b>Grundlagen der Textilverarbeitung: Lernen an Stationen - mit und ohne digitale Lernumgebung</b>
	Seminar in Präsenz oder online: Textilwerkzeuge kennen lernen, unterschiedliche Stoffe „begreifen“, Kleidungsstücke untersuchen. Über Stationen oder digitale Lernumgebungen, die zum praktischen Ausprobieren anregen, kann man gut in den Themenbereich Textil, die Fachsprache und die entsprechenden Textilwerkzeugen einführen. Im Seminar sollen Stationen (analog und digital) getestet, weiter entwickelt und hergestellt werden.	
<a href="#">2114H3001</a>	06.04.21 12-18 Uhr	<u>PRIM, SEK I</u> Thomas Kretzschmar <b>Schwerpunkt Technik: "Kleiner Maschinenschein"-Einführung in das Arbeiten mit handgeführten Maschinen</b>
Wenn Sie im Rahmen ihrer schulischen Tätigkeit an schnell laufenden Holzbearbeitungsmaschinen arbeiten wollen, benötigen Sie einen Maschinenschein. In diesem Seminar erwerben Sie die fachlichen Grundlagen für das sichere Arbeiten an der Ständerbohrmaschine und erhalten dafür das entsprechende Zertifikat. Weiterhin erwerben Sie Grundkenntnisse zu diversen handgeführten Maschinen und Sicherheit in der Anwendung dieser Maschinen (Handkreissäge, Stichsäge, Tischfräse, Handschleifmaschinen). <b>Hinweis: Beim Arbeiten an den Maschinen müssen fest geschlossene Schuhe und eng anliegende Kleidung getragen werden.</b>		


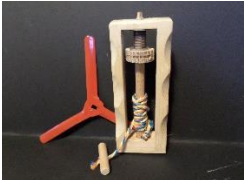
<a href="#">2114H1301</a>	09.04.21, 10.04.2021 15-18 Uhr, 9-16.30 Uhr	SEKI <b>Schwerpunkt Beruf: Die erweiterte Kür des Buchbinder-Handwerks</b>	Susanne Kleiber
<p>In der Buchbinderei werden nicht nur Bücher gebunden. Es entstehen auch schöne Papeterie-Produkte und Wohn-Accessoires. Wir befassen uns in diesem Seminar mit der erweiterten Kür des Buchbinder-Handwerks und stellen drei exemplarische Produkte her: eine Projektmappe mit Klappen, einen bezogenen Vokabelkasten mit Stülpedeckel und ein mit Leinen bezogenes Foto-Leporello.</p>			
<a href="#">2114H2001</a>	13.04.21 15-19 Uhr	SEKI <b>Themen für eine Schülerfirma: Planen und Produzieren von Bilderrahmen, Memoboards und Massagerollern</b>	Bernhild Johann
	<p>Wie schafft man es die Schülerinnen und Schüler in den Prozess des Planens und Produzierens gut mit einzubeziehen? Mögliche Herangehensweisen werden an den Beispielen von Bilderrahmen / Memoboard und Massageroller gezeigt. Im Weiteren soll der Prozess des Planens und Produzierens an einem der Produkte selber nachvollzogen werden. <b>Hinweis: Bitte schreiben Sie mit Ihrer Anmeldung als Anmerkung welches Produkt Sie für die Herstellung favorisieren. Auf konkrete Aspekte zur Gründung einer Schülerfirma wird nicht in dieser Veranstaltung, sondern im nächsten Halbjahr in der "Seminarreihe zu Schülerfirmen" eingegangen.</b></p>		
<a href="#">2114H1001</a>	17.04.21 9-15.30 Uhr	PRIM, SEK I <b>Grundlagen der Papierverarbeitung: Lapbook und Explosionsbox zur Präsentation von Projekten</b>	Joy Perez
	<p>Seminar in Präsenz oder online: Lapbooks und "Explosionsboxen" eignen sich in besonderem Maße zur anschaulichen und Neugier weckenden Präsentation von Projektthemen. Nach Modellen wird zunächst das Prinzip einfacher Lapbooks und Explosionsboxen erprobt und deren Einsatzmöglichkeiten zur Präsentation von Projekten thematisiert. In einem zweiten Schritt können diese mit Hilfe von bereits getesteten Phasenmodellen zu verschiedenen Techniken (Klappen, Taschen, Leporellos etc.) individuell ergänzt werden. Somit können ganz einfache Lapbooks und Explosionsboxen hergestellt werden, bis hin zu phantasiereichen Eigenkreationen. <b>Hinweis: Bringen Sie gerne eine Idee für ein Beispielprojekt mit, das Sie umsetzen möchten (eine Buchvorstellung, ein biologisches Thema, eine geschichtliche Epoche o. ä.).</b></p>		
<a href="#">2114H2801</a>	20.04.21 15-19 Uhr	SEKI <b>Herstellung von Unterrichtsmaterialien: Ein Klembrett für die Projektarbeit oder eine Mappe für Dokumente und Hefte</b>	Susanne Kleiber
	<p>Ein Klembrett für die Projektarbeit, das Arbeiten in der Werkstatt und im Freien! Es muss nicht aus Kunststoff sein und kann auch ganz individuell gestaltet werden. Wir erlernen in diesem Kurs die Herstellung von Kleisterpapieren und gestalten ein eigenes mit Papier bezogenes Klembrett, das gut für das Mitschreiben im Unterricht oder Zeichnen in der Natur geeignet ist. Als Variante kann auch eine Mappe für Dokumente oder Hefte gefertigt werden.</p>		







<a href="#">2114H2301</a>	23.04.21 15-19 Uhr	<u>PRIM / SEKI</u> <span style="float: right;"><u>Petra Sänger</u></span> <b>Schwerpunkt Nachhaltigkeit: Vögel richtig füttern - Herstellung von Vogelfutterstationen</b>
	<p>In diesem Seminar werden die Grundlagen zur Ganzjahresfutterung von Vögeln auf dem Schulhof erarbeitet, mit dem Ziel wieder mehr Vögel dort anzusiedeln. Die Einrichtung von Futterstellen, an denen die Vögel sehr gut beobachtet werden können, erfordert den sachgerechten Umgang mit gutem Körnerfutter und dem Bereitstellen von individuellen Futterspendern. Ein Schwerpunkt liegt auf dem Bau von Futterspendern aus Recyclingmaterialien und Holz sowie dem Herstellen von individuellem Fettfutter. <b>Hinweis: Zur Veranstaltung bitte zwei Tetrapacks mitbringen. Auch Tomatensaucenglaser o. a. (Größe wie von Alnatura) können wunderbar verwendet werden.</b></p>	
<a href="#">2114H2501</a>	24.04.21 9-15.30 Uhr	<u>SEKI</u> <span style="float: right;"><u>Petra Sänger</u></span> <b>Schwerpunkt Technik: Entwicklung und Herstellung eines individuellen Verstärkers</b>
	<p>In dieser Veranstaltung werden die Grundlagen zur Herstellung und Entwicklung eines Verstärkers präsentiert. Sie bauen sich einen mobilen Verstärker für Ihr Handy, eine kleine Lautsprecherbox. Aber erst einmal wird experimentiert. Das Gehäuse planen und gestalten wir selber - aus Holz, Pappe, Joghurtbechern oder so wie es gefällt. <b>Hinweis: Bringen Sie gerne Verpackungen aller Art mit, die sich für ein Verstärkergehäuse eignen könnten ( z. B. einen kleinen Karton oder Joghurtbecher / Joghurteimer).</b></p>	
<a href="#">2114H2701</a>	26.04.21 15-19 Uhr	<u>SEKI</u> <span style="float: right;"><u>Jan Voß, Nicola Schneider</u></span> <b>Schwerpunkt Technik: Projekte für die CNC-Fräse</b>
<p>Am Beispiel einfacher Produkte findet im Seminar eine Einführung in das technische Zeichnen mit AutoCad sowie in den Prozess der Frasenprogrammierung statt. <b>Hinweis: Bitte bringen Sie nach Möglichkeit einen eigenen Laptop o. a. zur Veranstaltung mit.</b></p>		
<a href="#">2114H1401</a>	27.04.21 16-19 Uhr	<u>SEKI</u> <span style="float: right;"><u>Julia Kokaly</u></span> <b>Schwerpunkt Beruf: Vom Baum zur Kiste</b>
	<p>Wie kommt die Holzleiste in die Schule? Gemeinsam gehen wir der Frage nach, wie aus einem Baum ein Werkstück wird und welche Berufsgruppen an diesem Prozess beteiligt sind. Eingebettet wird dies in eine skizzierte Unterrichtseinheit, die sich für Klasse 5 oder 6 einer inklusiven Stadtteilschule eignet. Als Produkt stellen wir dabei eine kleine Holzkiste mit "falschen Zinken" her.</p>	



<a href="#">2114H2401</a>	29.04.21 16-19 Uhr	PRIM, SEK I <b>Schwerpunkt Nachhaltigkeit: Aus dem Müll gerettet - Milchtüten - eine Blumenvase und Windlichter entstehen</b>	Christina Allamoda-Krahé
	Schwerpunkt Nachhaltigkeit: Upcycling – von der Papiertonne zur Blumenvase Die Teilnehmer stellen aus ausrangierten Milchtüten unter Hinzufügung von einfachen Näh – Klebearbeiten individuelle Blumenvasen her. Der ökonomische und ökologische Aspekt steht im Vordergrund.		
<a href="#">2114H0401</a>	03.05.21 15-19 Uhr	PRIM <b>Grundlagen der Holzverarbeitung: Projekte ergänzend zum Sachunterricht - mit und ohne Werkstatt</b>	Nicola Schneider
	In diesem Seminar werden Projekte ergänzend zum Sachunterricht vorgestellt und entwickelt, die sich zum Großteil auch ohne Werkstatt umsetzen lassen. Die Projekte beziehen sich auf die Themen Schwimmen und Sinken, Orientierung im Raum, Fahrzeuge, Strom, Zeit und Natur ...		
<a href="#">2114H2101</a>	04.05.2021 15-19 Uhr	SEKI <b>Thema für eine Schülerfirma: Ein Schreibgerät selber herstellen - einen Kugelschreiber aus Metall</b>	Bernhild Johann
Ein selbst hergestellter Kugelschreiber ist etwas Besonderes und eignet sich gut als Produkt im Rahmen einer Schülerfirma! An dem Produkt des Kugelschreibers können grundlegende Arbeitstechniken der Metallverarbeitung erworben und einfache technische Prozesse verstanden werden. <b>Hinweis: Auf konkrete Aspekte zur Gründung einer Schülerfirma wird nicht in dieser Veranstaltung, sondern im nächsten Halbjahr in der "Seminarreihe zu Schülerfirmen" eingegangen.</b>			
<a href="#">2114H1201</a>	07.05.21, 08.05.2021 15-18 Uhr, 9-16.30 Uhr	Vorschule, PRIM, SEKI <b>Grundlagen zum Thema Filzen: Filz, Farbe, Form - Filzen für Anfängerinnen und Anfänger</b>	Christina Allamoda-Krahé
	Hier wird die Herstellung kleiner Objekte aus Schafwolle, Wasser und Seife erprobt. Gleichzeitig werden methodisch – didaktische Anregungen für den Unterricht gegeben. <b>Hinweis: Bitte ein mittelgroßes Handtuch zur Veranstaltung mitbringen!</b>		

<a href="#">2114H1601</a>	18.05.21 16-19 Uhr	SEKI <u>Laura Krämer, Martin Brück, Nicola Schneider</u> <b>Schwerpunkt Verbraucherbildung: " T-Shirts auf dem Weg in unseren Kleiderschrank und wieder zurück"-in einer digitalen Lernumgebung (Moodle)</b>
	Seminar online und in Präsenz: Im ersten Teil des Seminars beschäftigen Sie sich selbstständig auf unterschiedlichen Niveaus mit einer digitalen Lernumgebung , die wir auf Moodle für Sie zusammengestellt haben. Im zweiten Teil des Seminars treffen wir uns vor Ort, arbeiten praktisch zum Thema und werten die Erfahrungen mit Moodle aus. Die Vorbereitungszeit und die Präsenzveranstaltung werden Ihnen zusammen als Fortbildungsstunden angerechnet. Inhaltlich beleuchten wir den Weg von der Faser über die Herstellung des Materials bis zum fertigen Kleidungsstück. Außerdem testen wir Ideen, wie aus alten mitgebrachten T-Shirts etwas neues Brauchbares hergestellt werden kann. <b>Hinweis: Bitte nach Möglichkeit ein ausrangiertes T-Shirt zur Veranstaltung mitbringen.</b>	
<a href="#">2114H0801</a>	22.05.21 9-15.30 Uhr	SEKI <u>Johannes Koch</u> Grundlagen der Metallverarbeitung: Löten am Beispiel verschiedener <b>Metallobjekte</b>
Lötverbindungen sind leicht herzustellen ist, aber auch leicht wieder zu lösen. Dies erlaubt ein prozessorientiertes Arbeiten, da Arbeitsschritte wieder rückgängig gemacht werden können. In dieser Veranstaltung wird in die Grundlagen des Metallbearbeitens eingeführt und die Technik des Lötens mit dem Brenner erlernt. Im Verlauf der Veranstaltung kann aus der vorgestellten Auswahl ein Metallobjekt angefertigt werden.		
<a href="#">2114H1801</a>	25.05.21 15-18 Uhr	SEKI <u>Paula Stille</u> <b>Schwerpunkt Ernährungs- und Verbraucherbildung: Schmexperten in der Schulküche</b>
Jugendliche für ausgewogenes Essen zu begeistern ist nicht einfach, aber möglich. Das Unterrichtsmaterial "SchmExperten in der Lernküche" des Bundeszentrums für Ernährung macht Jugendliche fit für ein gesundheitsorientiertes Verhalten im Alltag. Ernährungsbildung mit allen Sinnen zu erleben ist dabei die erste Priorität und mit dem neuen Konzept schnell umzusetzen. <b>Hinweis: Wenn Sie einer minimal aufwändigen schriftlichen Nachbefragung zustimmen, bekommen Sie im Anschluss an die Veranstaltung das komplette Medienpaket kostenfrei zugeschickt.</b>		
<a href="#">2114H2601</a>	28.05.21, 29.05.21 15-18 Uhr,9-14.30 Uhr	SEKI, PRIM <u>Helmuth Meyer</u> <b>Schwerpunkt Technik / Holzverarbeitung: Rotationsspiele</b>
	Ziel des Kurses ist die Herstellung von drei einfachen Holzspielzeugen, die mit Rotation arbeiten: Kreisell mit Abzugsvorrichtung, Propeller mit Abzugsvorrichtung, JoJo. Dabei sollen grundlegende Holzverarbeitungstechniken und das Lesen und Anfertigen von technischen Zeichnungen vermittelt werden Schließlich sollen die physikalischen Eigenschaften von rotierenden Körpern dargestellt werden, sowie die technische Nutzung derselben	

<a href="#">2114H2901</a>	31.05.21 14-18 Uhr	SEK I / II Nicola Schneider / Thomas Kretzschmar <b>Herstellung von Unterrichtsmaterialien: Miniturnhalle</b>
	Mit dieser Sporthalle im Kleinformat werden Geräteaufbaupläne modellhaft dreidimensional präsentiert - die Schülerinnen und Schüler können danach selbstständig den Aufbau realisieren. Im Seminar werden die Sportgeräte in Serienfertigung produziert. Die Veranstaltung wird in Zusammenarbeit mit dem Fachbereich Sport durchgeführt und ist in erster Linie für Referendarinnen und Referendare gedacht. Sie steht grundsätzlich aber allen Kolleginnen und Kollegen offen. <b>Hinweis: Bringen Sie gerne einen Schuhkarton zur Veranstaltung mit, um Ihre Miniturnhalle gut transportieren zu können.</b>	
<a href="#">2114H0601</a>	04.06.21, 05.06.21 15-18 Uhr, 9-16.30 Uhr	SEK I Nicola Schneider <b>Grundlagen der Textilverarbeitung: Die Nähmaschine selbst entdecken</b>
	In dieser Veranstaltung können erste Erfahrungen mit der Nähmaschine gemacht und deren vielfältige Funktionen kennengelernt werden. Gleichzeitig wird eine problemorientierte Vorgehensweise vermittelt, die Schülerinnen und Schüler dabei unterstützt, sich die Nähmaschine im individualisierten Unterricht möglichst selbstständig zu „erobern“. Es werden einfache textile Produkte, z. T. aus Recyclingmaterialien (Stofftiere, Klappentaschen, Utensilos, Buchhüllen, Stifterollen ...) und entsprechende Phasenmodelle gefertigt. <b>Hinweis: Falls größere Produkte geplant sind, bitte eigene (vorgewaschene) Stoffe mitbringen.</b>	
<a href="#">2114H1701</a>	11.06.21, 12.06.21 15-17 Uhr, 10-16.30 Uhr	SEK I Laura Krämer <b>Schwerpunkt Verbraucherbildung: In der Reparaturwerkstatt die Gebrauchsphase von Textilien verlängern</b>
	14,8 kg Textilien werfen die Deutschen im Schnitt pro Kopf und Jahr weg. Wo geht die Reise unserer abgelegten Kleidung hin? Wie können wir die Gebrauchsphase verlängern? Wie wird eine Neuanschaffung nachhaltiger? Welche Möglichkeiten gibt es, um Textilien zu reparieren? Wir probieren Techniken aus und finden Wege Altes wertzuschätzen oder in anderer Funktion zu erhalten. <b>Hinweis: Bitte bringen Sie zur Veranstaltung reparaturbedürftige Textilien und wer hat, auch Handarbeitsmaterialien wie Stickrahmen, Stopfei/Stopfpilz etc..</b>	
<a href="#">2114H0701</a>	14.06.21 15-19 Uhr	SEK I Nicola Schneider <b>Grundlagen der Textilverarbeitung: Weitere Möglichkeiten der Nähmaschine entdecken - Offene Werkstatt zu speziellen Techniken</b>
	In dieser Veranstaltung können weitere Möglichkeiten der Nähmaschine bzw. der Textilverarbeitung entdeckt werden: Einen Reißverschluss einsetzen, ein Schrägband ansetzen oder mit "glitschigen" Stoffen arbeiten. Jede Technik können Sie an einem einfachen Projekt erproben - mit dem Ziel vielfältigere Nähprojekte mit Schülerinnen und Schülern angehen zu können.	

Nutzen Sie auch gerne montags von 15-18 Uhr das Angebot der "**Offenen Werkstatt**" im Weidenstieg in den Werkstätten der Arbeitslehre. Bei umfangreichen oder speziellen Beratungswünschen vereinbaren Sie bitte vorher einen Termin.

Über Möglichkeiten für „Schulinterne Fortbildungen“ informieren Sie sich gerne bei uns persönlich.