

## Musik – Beispiele für das Lernwegebuch

- Was weißt du über...? (z.B. Vivaldi...)
- Schreibe/Male auf, was dir beim Hören der Musik einfällt.
- Finde einen eigenen Rhythmus. Versuche ihn aufzuschreiben.
- Finde einen eigenen Rhythmus. Schreibe auf, wie du vorgegangen bist. (Kl. 4)
- Schreibe eine eigene Klanggeschichte auf. (Gedicht...)
- Schreibe/Male die Orff-Instrumente auf, mit der du die Klanggeschichte/das Gedicht vertonen würdest. Begründe deine Wahl.
- Schreibe/Male die Instrumente auf, die du erkennen/hören kannst. (z.B. bei „Peter und der Wolf“ ...)
- Mit welchen Instrumenten kannst du... (hohe/tiefe/traurige/fröhliche Töne .....)  
spielen/darstellen?
- Überlege dir eine weitere Szene zu „Karneval der Tiere“. (Mit oder ohne  
Tiervorgabe.) Begründe, warum du diese Szene geschrieben hast.
- Thema „Die vier Jahreszeiten“ von Vivaldi: Wie klingt für dich ...? (Frühling, Sommer,  
Herbst oder Winter) Begründe!
- Was weißt du alles über Noten?
- Male die Melodie nach. (Grafische Notation)
- Male ein Bild zur „Morgenstimmung“ von Edvard Grieg. (Die Kinder sollten die Musik  
vorher nicht kennen)
- Male ein Bild zur Anfangsmusik von „Forrest Gump“. (Georg hat Material!)
- Male ein Bild zu dem Lied „Ich male mir den Winter“. (Gedicht von Guggenmos)
- Schreibe eine weitere Strophe zu dem Lied...